



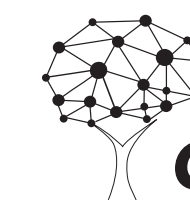
GTnum CIRCEFT #PLEIADE

Numérique et éducation

Pour une prise en compte
des disparités sociales
et territoriales



- Présentation de la thématique & méthodologie
- Inégalités d'accès à la classe à distance
- Interactions dans la classe à distance
- Les parents dans la classe à distance
- Classe à distance et aide
- Données de recherche
- Informations complémentaires
- Crédits



Présentation de la thématique & méthodologie

Comment accompagner efficacement l'ensemble des écoliers en classe à distance ?

Ce groupe de recherche et d'opérationnalisation a pour objectif d'analyser et de prévenir les inégalités d'apprentissage pouvant découler de la transformation des pratiques enseignantes opérée à l'occasion du passage à l'enseignement à distance, en étudiant le cas du confinement lié à la crise sanitaire du Covid. La transformation des pratiques opérée durant la période de la continuité pédagogique du printemps 2020 a été diversement vécue par les enseignants. Aux expériences des uns, enthousiasmés par les nouveaux horizons d'une classe à distance, répondent celles

d'autres enseignants qui disent s'être sentis dépossédés de leur métier. Les élèves ont diversement bénéficié de la classe à distance. La recherche, appuyée sur des questionnaires aux enseignants, des entretiens avec des enseignants et des observations de classes virtuelles sur quatre terrains spécifiques, vise à documenter ces constats. Elle a permis, en collaboration avec des enseignants participant aux enquêtes, d'engager l'élaboration de formations adaptées aux besoins identifiés des enseignants, conçues pour bénéficier aux élèves les plus fragiles.

Les GTnum

Les groupes thématiques numériques sont coordonnés et soutenus par la Direction du numérique pour l'éducation. Portés par des laboratoires de recherche en partenariat avec les territoires académiques, ces groupes de recherche-action ont pour objectif de contribuer à la production de connaissances en accès ouvert sur le numérique en éducation. En associant ainsi équipes de recherche et acteurs de l'éducation, ce dispositif partenarial vise à mieux comprendre et accompagner la transformation numérique de l'éducation, en appui aux pratiques pédagogiques dans les établissements scolaires.

5 FORMATS COURTS

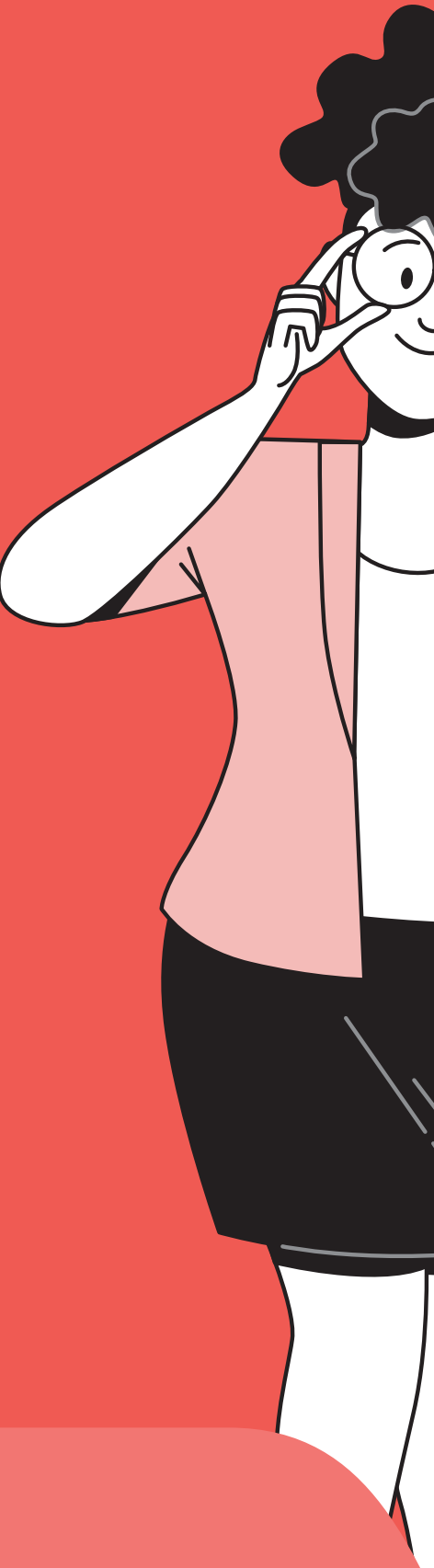
- Des analyses sur la classe à distance au service de la réussite de tous
- La classe à distance : Les données et leur analyse
- Enseigner à distance : Analyse réalisée à partir des entretiens d'enseignants
- Les effets du confinement sur les apprentissages

30 FORMATS LONGS

- Comment le confinement a changé (ou non) les pratiques des enseignants ?
- Enseigner à distance : Un révélateur du rapport des enseignants au métier
- Quelques effets du confinement sur la construction des inégalités scolaires
- « Continuité pédagogique » ou « dépossession du métier » ?
- Faire apprendre tous les élèves à distance avec le numérique ?

Conditions d'utilisation : sauf indication contraire, tout le contenu de ce document est disponible sous Licence Ouverte 2.0

- Présentation de la thématique & méthodologie
- Inégalités d'accès à la classe à distance Interactions dans la classe à distance
- Les parents dans la classe à distance Classe à distance et aide
- Données de recherche Informations complémentaires
- Crédits



Inégalités d'accès à la classe à distance

La situation même de la classe à distance pose la question de l'inclusion numérique, sur le plan de l'équipement autant que de la maîtrise des outils.

5 FORMATS COURTS

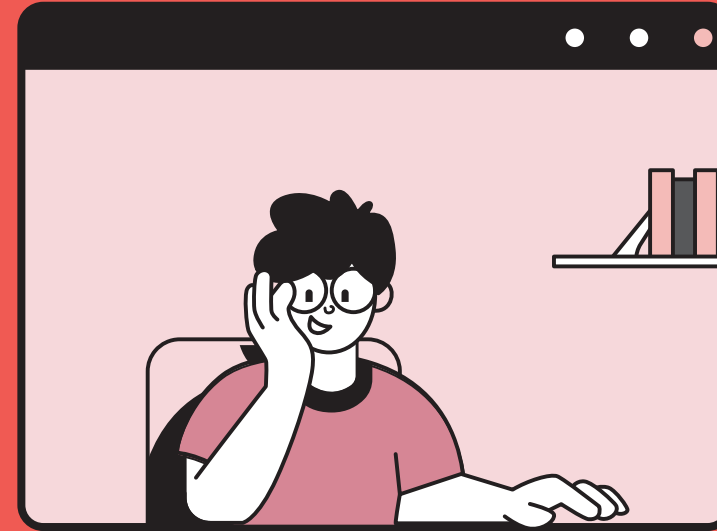
- 📄 Quels sont les outils privilégiés de la classe à distance ?
- 📄 Inégalités d'apprentissage et école à distance
- 📄 Faire apprendre tous les élèves en classe à distance : Usages du numérique et classes à distance
- ▶ La classe à distance : Les outils mobilisés
- ▶ La classe à distance : Le point de vue des élèves

30 FORMATS LONGS

- 📄 Les outils privilégiés de la classe à distance
- 📄 Les usages du numérique dans les classes à distance
- 📄 École à distance et inégalités

Interactions dans la classe à distance

Faute de coprésence physique, les enseignants réinventent un langage et des codes pour communiquer avec les enfants : les gestes de métier doivent être reconstruits pour accompagner le recours à de nouveaux outils.



5 FORMATS COURTS

- 📄 Faire apprendre tous les élèves en classe à distance : Interactions et classe à distance
- ▶ La classe à distance : Transformation d'un univers de signes partagés

- ▶ La classe à distance : Analyse croisée d'observations de classe et d'entretiens avec des professeurs des écoles
- ▶ Interactions en temps de COVID : Analyses à quatre voix d'observations de classes virtuelles

30 FORMATS LONGS

- 📄 Les interactions en classe à distance
- 📄 Interroger la forme scolaire à partir de l'expérience de la continuité pédagogique
- ▶ Ce que l'extraordinaire du confinement révèle des difficultés ordinaires

- **Présentation de la thématique & méthodologie**
- **Inégalités d'accès à la classe à distance Interactions dans la classe à distance**
- **Les parents dans la classe à distance Classe à distance et aide**
- **Données de recherche Informations complémentaires**
- **Crédits**

Les parents dans la classe à distance

La présence des parents dans la classe virtuelle ou comme accompagnateurs privilégiés du travail des élèves bouscule l'abord de la question de l'autonomie des élèves, et ouvre sur un nouveau regard réciproque entre enseignants et parents.

5 FORMATS COURTS

- ▶ La classe à distance : L'exigence d'autonomie et la place des parents
- ▶ Enseigner à distance : Regard quantitatif sur les usages de la classe virtuelle
- ▶ Les parents en classe à distance - Centre Alain-Savary

30 FORMATS LONGS

- ▶ Emergency remote teaching in France: the influence of social background in teachers' choices / L'enseignement d'urgence à distance en France : l'influence de l'origine sociale dans les choix des enseignants



Classe à distance et aide

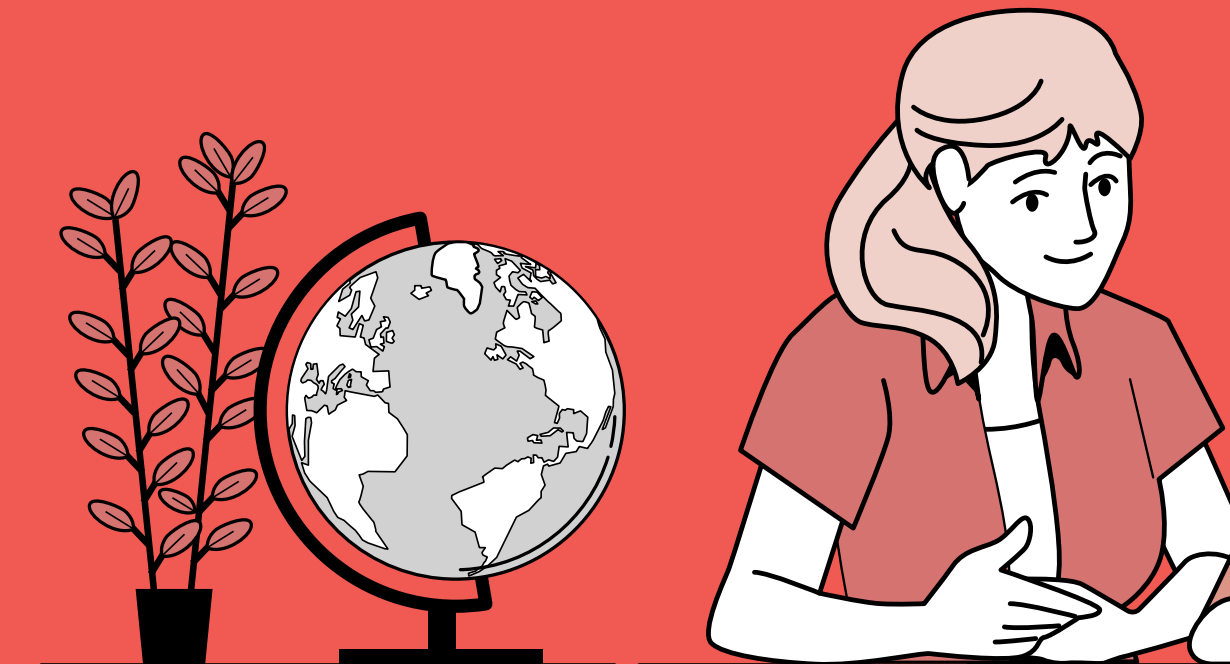
L'importance centrale de l'aide pour lutter contre les inégalités est remise en cause par le manque de visibilité sur l'activité des élèves, l'absence des référents habituels, de manipulation.

5 FORMATS COURTS

- ▶ La classe à distance : L'étayage
- ▶ La classe virtuelle en temps de pandémie : Analyse croisée d'observations de classe et d'entretiens avec des professeurs des écoles
- ▶ L'école face à la crise sanitaire | #7 Atelier Inclusion
- ▶ L'aide en classe à distance - Centre Alain-Savary

30 FORMATS LONGS

- ▶ Aider les élèves à apprendre à l'école en période de confinement



- Présentation de la thématique & méthodologie
- Inégalités d'accès à la classe à distance Interactions dans la classe à distance
- Les parents dans la classe à distance Classe à distance et aide
- Données de recherche Informations complémentaires
- Crédits

GTnum CIRCEFT #PLEIADE

Données de recherche

Les données de recherche sont des « enregistrements factuels » (chiffres, textes, images et sons), qui sont utilisés comme sources principales pour la recherche scientifique et sont reconnus par la communauté scientifique comme nécessaires pour la validation des résultats. » (Comité pour la science ouverte, 2022). Dans le cadre d'une science ouverte, les GTnum donnent ainsi accès à leur plan de gestion de données (PDG) et à leurs données de recherche qui peuvent être disponibles en accès ouvert.

- [Plan de gestion des données](#)

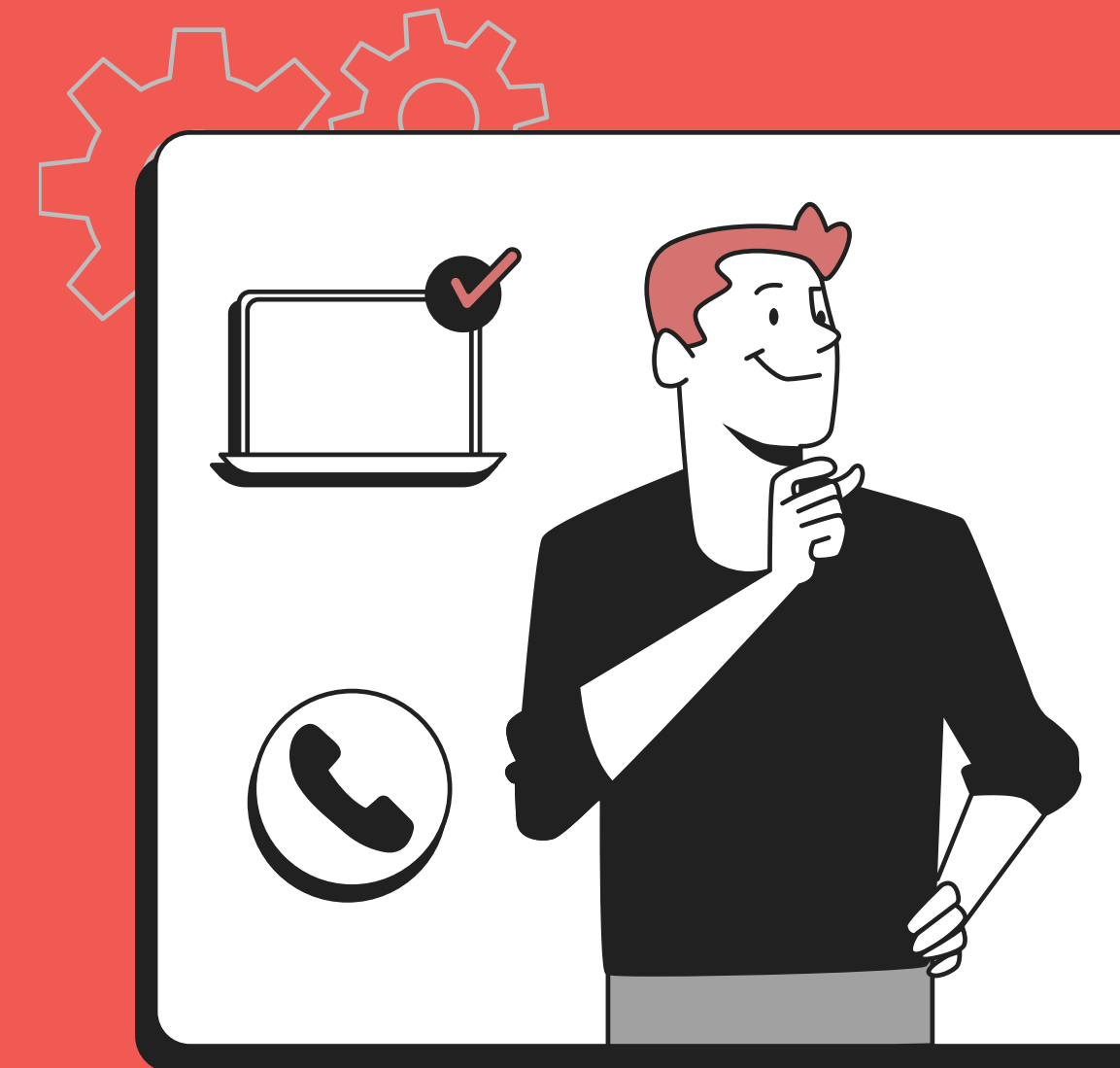
Données ouvertes de la recherche :

- [GTnum CIRCEFT #PLEIADE questionnaire](#)
- [Bibliographie Zotero de la recherche](#)



Informations complémentaires

- [Page de la chaîne vidéo du GTnum CIRCEFT #PLEIADE](#)
- [Page d'accueil de la ressource de formation du centre Alain-Savary](#)



- [Présentation de la thématique & méthodologie](#)
- [Inégalités d'accès à la classe à distance Interactions dans la classe à distance](#)
- [Les parents dans la classe à distance Classe à distance et aide](#)
- [Données de recherche Informations complémentaires](#)
- [Crédits](#)

GTnum CIRCEFT #PLEIADE

Crédits

Le GTnum #PLEIADES est porté par le Circeft (UPEC), la DANE de Créteil, avec le soutien de la Direction du numérique pour l'éducation du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse.

Julien Netter
Circeft-Escol, UPEC,
porteur de la recherche

Rozenn Dagorn
DANE de l'académie de Créteil,
porteuse de la recherche

Christèle Marchais
DANE de l'académie de Créteil,
porteuse de la recherche

Hugues Labarthe
DANE de l'académie de Créteil

Maxime Barilleau
DANE de l'académie de Créteil

Sébastien Gouleau
DANE de l'académie de Bordeaux

David Detève
DANE de l'académie de Lille

Luc Ria
IFÉ

Marie Gybely
Centre Alain-Savary, IFÉ

Henrique Vilas-Boas
Centre Alain-Savary, IFÉ

Mickael Hassanbay
Centre Alain-Savary, IFÉ

Romain Vanoudheusden
Directeur par intérim R&D
usages du numérique éducatif,
Réseau Canopé

Pascale Didine
Déléguée Éducation et société,
Réseau Canopé

Franck Bodin
Directeur Atelier Canopé 94

Françoise Jezequel
IEN, circonscription de Pantin (93)

Xavier Patourel
Coordinateur REP Pantin (93)

Équipe de recherche

Cécile Allard
LDAR, UPEC

Sylvain Broccolichi
Recifes, université d'Artois

Martine Champagne
LAB-E3D, université de Bordeaux

Lalina Coulanges
LAB-E3D, université de Bordeaux

Jacques Crinon
Circeft-Escol, UPEC

Georges Ferone
Circeft-Escol, UPEC

Cédric Fluckiger
Théodile, université de Lille 3

Oriane Gélín
Recifes, université d'Artois

Christophe Joigneaux
Circeft-Escol, UPEC

Maíra Mamede
Circeft-Escol, UPEC

Delphine Meilliez
Recifes, université d'Artois

Alexandre Ployé
Circeft-Clef, UPEC

Léa Régibier
Circeft-Escol, université Paris 8

Laure Sochala
Recifes, université d'Artois

Grégory Train
LAB-E3D, université de Bordeaux

Caroline Viriot-Goedel
Circeft-Escol, UPEC

Cendrine Waszak
Circeft-Escol, UPE

Ces travaux sont publiés dans le cadre des groupes thématiques numériques soutenus par la Direction du numérique pour l'éducation.

- **Éduscol**
- **Carnet Hypothèses « Éducation, numérique et recherche »**

Parution : mai 2023

- Présentation de la thématique & méthodologie
- Inégalités d'accès à la classe à distance Interactions dans la classe à distance
- Les parents dans la classe à distance Classe à distance et aide
- Données de recherche Informations complémentaires
- Crédits

