



## Groupes thématiques numériques 2020-2022

Bibliographie : Humanités numériques et éducation v1 – Décembre 2020

Remarque préalable : fruit d'un travail de veille et de documentation pour la préparation et le lancement des groupes thématiques numériques [#GTnum 2020-2022](#), la bibliographie/sitographie qui suit ne constitue pas une sélection. Elle vise à fournir un panorama global à un instant T sur la thématique sans prétendre à l'exhaustivité.

Les sources de documentation recensées sont diverses : publications scientifiques, articles d'introduction, d'initiation ou de sensibilisation, rapports officiels, ressources pédagogiques, supports de formation, etc. Ce travail est évolutif et sera mis à jour en fonction de l'avancée des travaux.

Cette bibliographie/sitographie comporte deux parties :

- un aperçu général sur la thématique, déjà documentée à l'occasion de l'action au PNF (plan national de formation) 2018 (Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, 2018) ;
- la bibliographie présentée pour amorcer les travaux du #GTnum #HN\_éducation animé par le GIS2IF, que nous remercions ici pour sa contribution.

1. Aperçu général .....	2
2. Références bibliographiques du #GTnum #HN_éducation animé par le GIS2IF .....	5



## 1. Aperçu général

Allouche, E. (2017, juin 30). Lettre Édu\_Num Thématique N°04—Juin 2017 : Humanités et études numériques [Lettre]. Eduscol, le site des professionnels de l'éducation. [http://eduscol.education.fr/numerique/edunum-thematique/edunum-thematique\\_04](http://eduscol.education.fr/numerique/edunum-thematique/edunum-thematique_04)

Allouche, E. (2019, octobre). Humanités numériques et formation : Quels enjeux communs de l'École à l'Université ? Colloque DHNord 2019 "Corpus et archives numériques" MESHs Lille Nord de France – 16-18 octobre 2019. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02321700>

Allouche, E. (2020, juin 18). Humanités numériques et éducation (classe virtuelle 01/07/20) [Billet]. Éducation, numérique et recherche. <https://edunumrech.hypotheses.org/1797>

Berra, A. (2012). Faire des humanités numériques. In P. Mounier (Éd.), *Read/Write Book 2 : Une introduction aux humanités numériques* (p. 25-43). OpenEdition Press. <http://books.openedition.org/oep/238>

Berra, A. (2014, mai 26). Connaître aujourd'hui. L'épistémologie problématique des humanités numériques. WebTV Université Lille 3. <https://live3.univ-lille3.fr/video-recherche/connaître-aujourd'hui-lepistemologie-problematique-des-humanites-numeriques.html>

Bodin, F. (2016, novembre 29). Chronologie des humanités numériques [Billet]. *DLIS*. <https://dlis.hypotheses.org/856>

Bodu, L. (2016, octobre 4). Un blog pour donner aux élèves l'envie d'écrire. *Le Monde.fr*. [http://www.lemonde.fr/education/article/2016/10/04/un-blog-pour-donner-aux-eleves-l-envie-d-ecrire\\_5007981\\_1473685.html](http://www.lemonde.fr/education/article/2016/10/04/un-blog-pour-donner-aux-eleves-l-envie-d-ecrire_5007981_1473685.html)

Cahen, F. (2017, juin 9). Humanités numériques et consciences disciplinaires. *Medium*. <https://medium.com/@FCahen/humanit%C3%A9s-num%C3%A9riques-et-consciences-disciplinaires-4f34510a259a>

Cavalié É., Clavert F., Legendre O., & Martin D. (Éds.) Expérimenter les humanités numériques : Des outils individuels aux projets collectifs. (2018). Presses de l'Université de Montréal. <http://books.openedition.org/pum/11091>

Cormerais, F., & Le Deuff, O. (2014). Le lettré du numérique dans la reconfiguration du savoir contemporain. *Colloque Digital Intelligence, Nantes, septembre 2014*. [https://www.univ-nantes.fr/medias/fichier/54\\_le\\_deuff\\_cormerais\\_1415428057046.pdf?ID\\_FICHE=717841&INLINE=FALSE](https://www.univ-nantes.fr/medias/fichier/54_le_deuff_cormerais_1415428057046.pdf?ID_FICHE=717841&INLINE=FALSE)

Dacos, M. (2010). Manifeste des Digital humanities [Billet]. THATCamp Paris. <http://tcp.hypotheses.org/318>

Dacos, M., & Mounier, P. (2014). Humanités numériques : État des lieux et positionnement de la recherche française dans le contexte international (Centre; Institut français). <http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/65357-humanites-numeriques-etat-des-lieux-et-positionnement-de-la-recherche-francaise-dans-le-contexte-international.pdf>



De Amorim, M. (2019, janvier 30). A quoi mènent les masters en « humanités numériques » ? Le Monde.fr. [https://www.lemonde.fr/campus/article/2019/01/30/a-quoi-menent-les-masters-en-humanites-numeriques\\_5416520\\_4401467.html](https://www.lemonde.fr/campus/article/2019/01/30/a-quoi-menent-les-masters-en-humanites-numeriques_5416520_4401467.html)

Digital Humanities Course Registry. (2014, 2019). Dariah Clarin Digital Humanities Course Registry. <https://registries.clarin-dariah.eu/courses/>

Doueïhi, M. (2012). *Milad Doueïhi : Pour un humanisme numérique*. <https://vimeo.com/39842130>

EHESS. (2013, mars 25). *De la diversité des humanités numériques : Une exploration des pratiques*. Canal-U. <https://www.canal-u.tv/producteurs/ehe/humanites-numeriques/de-la-diversite-des-humanites-numeriques-une-exploration-de-s-pratiques-2013>

Entretiens du nouveau monde industriel. (2014). *Digital studies : Organologie des savoirs et technologies de la connaissance* (B. Stiegler, Éd.). Fyp éditions : IRI, Institut de recherche et d'innovation, DL 2014. <http://www.fypeditions.com/digital-studies-bernard-stiegler-al/>

Frau-Meigs, D. (2019). Créativité, éducation aux médias et à l'information, translittératie : Vers des humanités numériques. *Quaderni. Communication, technologies, pouvoir*, 98, 87-105. <http://journals.openedition.org/quaderni/1482>

Hayles, N. K. (2016). *Lire et penser en milieux numériques : Attention, récits, technogenèse* (C. Degoutin, Trad.). ELLUG, 2016. <http://books.openedition.org/ugaeditions/379>

Hirsch, B. D. (2012). *Digital Humanities Pedagogy*. OpenBook Publishers. <http://www.openbookpublishers.com/reader/161#page/1/mode/2up>

Humanistica. (2014). *Humanistica : Association francophone des humanités numériques*. Humanistica | Association francophone des humanités numériques. <http://www.humanisti.ca/>

Humanistica. (2020, avril 21). Colloque Humanistica 2020. Humanistica. <http://www.humanisti.ca/colloque2020/>

Humanistica. (2020). *Humanités numériques* (revue éditée par l'association Humanistica). Humanités numériques. <http://journals.openedition.org/revuehn>

Le Baut, J.-M. (2016, décembre 1). 7ème Rendez-vous des Lettres Jour 2 : Refonder les humanités dans la culture numérique. <http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2016/12/01122016Article636161748327161434.aspx>

Lebrun, M. (2015). Former des enseignants de français pour les nouvelles humanités numériques : Enjeux épistémologiques et empiriques. *Tréma*, 43, 68-77. <https://doi.org/10.4000/trema.3319>

Le Deuff, O. (Éd.). (2014). *Le temps des humanités digitales : La mutation des sciences humaines et sociales*. Fyp éditions, impr. 2014. <http://www.fypeditions.com/le-temps-des-humanites-digitales/>



Le Deuff, O. (2016, février 9). Les humanités digitales : Un nouveau pédagogique ? *Le guide des égarés*. <http://www.guidedesegares.info/2016/01/09/les-humanites-digitales-un-renouveau-pedagogique/comment-page-1/#comments>

Longhi, J. (2019). *Contours, perspectives et tensions des « humanités numériques »*. <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-02297319>

Massot, M.-L., & Tricoche, A. (2020, février 3). Glossaire. Introduction aux humanités numériques. Digit\_Hum. <https://digithum.huma-num.fr/ressources/glossaire/>

Merzeau, L., & Mulot, H. (2017). Les communs : Levier pour l'enseignement (du) numérique à l'école. *Hermès, La Revue*, 78, 193-200. <http://www.cairn.info/revue-hermes-la-revue-2017-2-p-193.htm>

Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse. (2018, mai 31). *Les humanités numériques : Un enjeu de transdisciplinarité ? (PNF 2018)*. Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse. <http://eduscol.education.fr/cid125019/les-humanites-numeriques-un-enjeu-de-transdisciplinarite.html>

Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse. (2019, août). Les nouveaux programmes du lycée général et technologique. Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse. <https://www.education.gouv.fr/cid140434/les-nouveaux-programmes-du-lycee-general-et-technologique-a-la-rentree-2019.html>

Morandi, F. (2017). « À l'école des humanités numériques », *Hermès, La Revue*, 78(78), 96-103. <https://www.cairn.info/revue-hermes-la-revue-2017-2-page-96.htm>

Mulot, H. (2018, janvier 27). Les communs et les savoirs en partage : Que faut-il enseigner ? L'odyssée d'Ln : je tisse m@ toile. <http://odysseedln.overblog.com/communs-savoirs-en-partage.html>

Pène, S., Abiteboul, S., Balagué, C., Blecher, L., Bloch-Pujo, N., Briand, M., Garcia, C., Jutand, F., Kaplan, D., Luciani-Boyer, P., Peugeot, V., Stiegler, B., & Vallée, B. (2014). *Jules Ferry 3.0, Bâtir une école créative et juste dans un monde numérique*. (XXIe siècle). <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01144070>

Rannou, N., & Le Baut, J.-M. (2017). *Tenir en classe un blogue de lecture littéraire : Pratiques du texte, reconfigurations de la réception. Le cas d'i-voix au lycée de l'Iroise de Brest*. <https://hal.univ-rennes2.fr/hal-01589059/document>

Revue Humanités numériques : Sommaires des numéros 1 et 2. (2019, juillet 6). *Humanistica*. <http://www.humanisti.ca/revue/revue-hn-sommaires-des-numeros-1-et-2/>



## 2. Références bibliographiques du #GTnum #HN\_éducation animé par le [GIS2IF](#)

Allouche, E. (2019). Humanités numériques et formation : quels enjeux communs de l'École à l'Université ? *Colloque DH Nord 2019 "Corpus et archives numériques"* MESHS Lille Nord de France – 16-18 octobre 2019, Lille, France. hal-02321700

Allouche, E. (2020). Les humanités numériques et pratiques dans l'éducation, webinaire, juillet 2020, [https://youtu.be/2\\_eOWi3NKUE](https://youtu.be/2_eOWi3NKUE)

Baron, G.-L. (2018). Informatique et numérique comme objets d'enseignement scolaire en France : Entre concepts, techniques, outils et culture. *Adjectif.net*

Baron, G.-L. (2020). Brèves réflexions sur les humanités numériques. *Frantice*, 17, sous presse. pré publ : [http://mutatice.net/glbaron/lib/exe/fetch.php/hn\\_baron\\_frantice\\_v3.pdf](http://mutatice.net/glbaron/lib/exe/fetch.php/hn_baron_frantice_v3.pdf)

Bedel, C. (2015). Éducation, Économie et Transition Numérique. *Cités*, Mar. 2015, p. 69 à 80.

Bourgatte, M. et al. (2016). Quelles humanités numériques pour l'éducation ? Ouvrage collaboratif édité en temps réel.

Bouzidi, L., & Boulesnane, S. (2017). Les humanités numériques. *Les Cahiers du numérique*, Vol. 13(3), 19-38. <http://www.caim.info/revue-les-cahiers-du-numerique-2017-3-page-19.htm>

Collectif. (2010). Digital Manifesto Archive. <https://www.digitalmanifesto.net/manifestos/20/>

Collet, L., Hulin, T., & Rémond, É. (2020). Les enjeux de la formation de formateurs aux humanités numériques. In F. Paquieséguy & N. Péliissier, *Questionner les humanités numériques : Positions et propositions des SIC*. CPDirSIC.

Dacos, M. et Mounier, P. (2014). « Humanités numériques : état des lieux et positionnement de la recherche française dans le contexte international ». Institut français.

Diethelm, I., Hubwieser, P. et Klaus, R. (2012). Students, teachers and phenomena : Educational reconstruction for computer science education. *Proceedings of the 12th Koli Calling International Conference on Computing Education Research*, 164-173.

Drot-Delange, B. (2016). *Internet en éducation : objets de savoirs*. Habilitation à diriger des recherches. Université Clermont Auvergne.

Drot-Delange, B., Pellet, J-Ph., Delmas-Rigoutsos, Y. et Bruillard, E. (2019). Pensée informatique : points de vue contrastés. Rubrique de la Revue STICEF. *STICEF*, 26 (1).

Fiormonte, D. (2012). Towards a cultural critique of the digital humanities. *Historical Social Research/Historische Sozialforschung*, 59–76.



Frau-Meigs, D. (2019). Créativité, éducation aux médias et à l'information, translittératie : vers des humanités numériques. *Humanités numériques : vers l'institutionnalisation*, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, p. 87 à 105, <https://www.cairn.info/revue-quaderni-2019-1-page-87.htm>.

Hirsch, B. D. (2012). *Digital Humanities and the Place of Pedagogy*.  
<http://eprints.whiterose.ac.uk/105808/1/DHP4.pdf>

Hulin, T. (2015). Le sensible de l'écriture numérique. In J.-J. Boutaud, *Sensible et communication. Du cognitif au symbolique*. (p. 193-210). ISTE éditions.

Hulin, T. (2016). Propositions pour une didactique de la communication numérique. In *Didactique de la communication 2* (p. 169-180). L'Harmattan

Hulin, T. (2016). Vers une plateforme sémantique pour l'enseignement des sciences et de la culture numérique. *Tréma*, 42, 37-49.

Hulin, T. (2018). How critical thinking should be at the heart of digital interactions? *ESSACHESS – Journal for Communication Studies*, 11(2(22)), 85-105.

Hulin, T., & Petit, L. (2017). Pour une généalogie de la technique. *Revue française des sciences de l'information et de la communication*, 10. <https://doi.org/10.4000/rfsic.2649>.

Jeanneret, Y. (2014). *Critique de la trivialité. Les médiations de la communication, enjeu de pouvoir*, Paris, Editions Non standard.

Kim, D., & Stommel, J. (2018). *Disrupting the digital humanities*. punctum books.  
<https://punctumbooks.com/titles/disrupting-the-digital-humanities/>.

Ladage, C. (2017). *Enquêter pour savoir. La recherche d'information sur Internet comme solution et comme problème*. Presses Universitaires de Rennes.

Laferrière, T. (2020). La recherche en partenariat pour l'enseignement d'hier à demain. *Revue hybride de l'éducation*, 4(1), 94–115. <https://doi.org/10.1522/rhe.v4i1.974>

Lakel, A., Le Deuff, O. (2017). À quoi peut bien servir l'analyse du web ? Les communautés de sites des humanités numériques sur Internet. *Les Cahiers du numérique*, vol. 13, no. 3–4, 2017, pp. 39–62,  
<https://www.cairn.info/revue-les-cahiers-du-numerique-2017-3-4-page-39.htm>. [Cairn.info](https://www.cairn.info).

Le Marec, J., Petit, L. et Rondot, C. (2018). *Rapport préliminaire sur le projet « Ambassadeurs du numérique », séminaire Transnum*, Sorbonne université, Paris, avril 2018

Mœglin, P. (2005). *Outils et médias éducatifs. Une approche communicationnelle*, Grenoble, PUG.

Petit, L. (2018). Revisiter l'approche par cas en sciences de l'information et de la communication., *Les Cahiers du numérique*, « Pluralisme épistémologique et conceptuel en information-communication », vol. 14, n°2/2018, pp. 139-154.





Petit, L. (2020). *Education aux médias et à l'information. Repenser l'approche critique*. Grenoble, Presses universitaires de Grenoble.

Piotrowski, M., & Xanthos, A. (2020). Décomposer les humanités numériques. *Humanités numériques*, Article 1. <https://doi.org/10.4000/revuehn.381>

Reffay, C. & Duquet, K. (2019). Évaluation d'une application collaborative pour les premiers pas en programmation sur tablette. *Ludovia#CH*, 16-18 avril 2019, Iverdon, Suisse.

Reffay, C. & Viroonluecha, P. (2019). Computational Thinking Nurturing Skills and Inspiring Pedagogy for Sustainable Education in the 21st Century. In A. Tatnall & N. Mavengere (Éd.), *Sustainable ICT, Education and Learning* (p. 66-77). Springer International Publishing.

Reffay, C., Dadeau, F., Follet-Locatelli, B., Michaud, P-A., Greffier, F. (2017). Apprentissage de la programmation en cycle 2 avec un jeu vidéo collaboratif (Article + Slides). Atelier «Apprentissage de la pensée informatique de la maternelle à l'Université : recherches, pratiques et méthodes », *Conférence EIAH'2017*, Strasbourg, 6 juin 2017.

Reffay, C., Dadeau, F., Greffier, F. (2017). Apprentissage de la programmation en primaire : comment évaluer un jeu vidéo collaboratif ? Atelier du Groupe de Travail « *IHM pour l'éducation* », Article + Slides. Poitiers, 28 août 2017.

Séjourné, A. (2018). Les nouveaux programmes une opportunité pour travailler collaborativement entre l'ESPE, la DSDEN et CANOPE *Colloque École et Technologies de l'Information et de la Communication Francophone ETIC* 3, Jun 2018, Paris, France

Schreibman, S., Siemens, R., & Unsworth, J. (Éds.). (2004). *Companion to Digital Humanities (Blackwell Companions to Literature and Culture)* (Hardcover). Blackwell Publishing Professional. <http://www.digitalhumanities.org/companion/>

Shaffer, K. (2019). *Data versus democracy : How big data algorithms shape opinions and alter the course of history*. Apress. <https://doi.org/10.1007/978-1-4842-4540-8>

Seurat, A. (2016). Casuistique et médiation des savoirs dans la formation professionnelle. *Communication et organisation*, n°46/2016.

Voulgre, E. (2020). Hommage à François Villemonteix : De l'instituteur au professeur des universités, ses travaux de recherche, ses questionnements et recherche-action participative. *Distances et médiations des savoirs* [En ligne], 29 | 2020, mis en ligne le 17 mars 2020 URL : <http://journals.openedition.org/dms/4717> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/dms.4717>

Wallet, Jacques (2010). Technologie et gouvernance des systèmes éducatifs. Dans B. Charlier, F. Henri (dir.). *Apprendre avec les technologies* (p. 71-80). Presses universitaires de France.

Wing, J. M. (2006). Computational thinking. *Communications of the ACM*, 49, 33-35.