



Humanités numériques et éducation Classe virtuelle – Atelier Canopé 63 - 01/07/20

Quelques repères bibliographiques et sitographiques

Allouche, E. (2017, juin 30). Lettre Édu_Num Thématique N°04—Juin 2017 : Humanités et études numériques [Lettre]. Eduscol, le site des professionnels de l'éducation. http://eduscol.education.fr/numerique/edunum-thematique/edunum-thematique_04

Allouche, E. (2019, octobre). Humanités numériques et formation : Quels enjeux communs de l'École à l'Université ? Colloque DHNord 2019 "Corpus et archives numériques" MESHS Lille Nord de France – 16-18 octobre 2019. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02321700>

Berra, A. (2012). Faire des humanités numériques. In P. Mounier (Éd.), *Read/Write Book 2 : Une introduction aux humanités numériques* (p. 25-43). OpenEdition Press. <http://books.openedition.org/oep/238>

Berra, A. (2014, mai 26). Connaître aujourd'hui. L'épistémologie problématique des humanités numériques. WebTV Université Lille 3. <https://live3.univ-lille3.fr/video-recherche/connaître-aujourd'hui-lepistemologie-problematique-des-humanites-numeriques.html>

Bodin, F. (2016, novembre 29). Chronologie des humanités numériques [Billet]. *DLIS*. <https://dlis.hypotheses.org/856>

Bodu, L. (2016, octobre 4). Un blog pour donner aux élèves l'envie d'écrire. *Le Monde.fr*. http://www.lemonde.fr/education/article/2016/10/04/un-blog-pour-donner-aux-eleves-l-envie-d-ecrire_5007981_1473685.html

Cahen, F. (2017, juin 9). Humanités numériques et consciences disciplinaires. *Medium*. <https://medium.com/@FCahen/humanit%C3%A9s-num%C3%A9riques-et-consciences-disciplinaires-4f34510a259a>

Cavalié É., Clavert F., Legendre O., & Martin D. (Éds.) Expérimenter les humanités numériques : Des outils individuels aux projets collectifs. (2018). Presses de l'Université de Montréal. <http://books.openedition.org/pum/11091>

Cormerais, F., & Le Deuff, O. (2014). Le lettré du numérique dans la reconfiguration du savoir contemporain. *Colloque Digital Intelligence, Nantes, septembre 2014*. https://www.univ-nantes.fr/medias/fichier/54_le_deuff_cormerais_1415428057046.pdf?ID_FICHE=717841&INLINE=FALSE

Dacos, M. (2010). Manifeste des Digital humanities [Billet]. THATCamp Paris. <http://tcp.hypotheses.org/318>

Dacos, M., & Mounier, P. (2014). Humanités numériques : État des lieux et positionnement de la recherche française dans le contexte international (Centre; Institut français). <http://www.enssib.fr/bibliotheque->



numerique/documents/65357-humanites-numeriques-etat-des-lieux-et-positionnement-de-la-recherche-francaise-dans-le-contexte-international.pdf

De Amorim, M. (2019, janvier 30). A quoi mènent les masters en « humanités numériques » ? Le Monde.fr. https://www.lemonde.fr/campus/article/2019/01/30/a-quoi-menent-les-masters-en-humanites-numeriques_5416520_4401467.html

Digital Humanities Course Registry. (2014, 2019). Dariah Clarin Digital Humanities Course Registry. <https://registries.clarin-dariah.eu/courses/>

Doueïhi, M. (2012). *Milad Doueïhi : Pour un humanisme numérique*. <https://vimeo.com/39842130>

EHESS. (2013, mars 25). *De la diversité des humanités numériques : Une exploration des pratiques*. Canal-U. https://www.canal-u.tv/producteurs/ehess/humanites_numeriques/de_la_diversite_des_humanites_numeriques_une_exploration_de_s_pratiques_2013

Entretiens du nouveau monde industriel. (2014). *Digital studies : Organologie des savoirs et technologies de la connaissance* (B. Stiegler, Éd.). Fyp éditions : IRI, Institut de recherche et d'innovation, DL 2014. <http://www.fypeditions.com/digital-studies-bernard-stiegler-al/>

Frau-Meigs, D. (2019). Créativité, éducation aux médias et à l'information, translittératie : Vers des humanités numériques. *Quaderni. Communication, technologies, pouvoir*, 98, 87-105. <http://journals.openedition.org/quaderni/1482>

Hayles, N. K. (2016). *Lire et penser en milieux numériques : Attention, récits, technogenèse* (C. Degoutin, Trad.). ELLUG, 2016. <http://books.openedition.org/ugaeditions/379>

Hirsch, B. D. (2012). *Digital Humanities Pedagogy*. OpenBook Publishers. <http://www.openbookpublishers.com/reader/161#page/1/mode/2up>

Humanistica. (2014). *Humanistica : Association francophone des humanités numériques*. Humanistica | Association francophone des humanités numériques. <http://www.humanisti.ca/>

Le Baut, J.-M. (2016, décembre 1). 7ème Rendez-vous des Lettres Jour 2 : Refonder les humanités dans la culture numérique. <http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2016/12/01122016Article636161748327161434.aspx>

Lebrun, M. (2015). Former des enseignants de français pour les nouvelles humanités numériques : Enjeux épistémologiques et empiriques. *Trema*, 43, 68-77. <https://doi.org/10.4000/trema.3319>

Le Deuff, O. (Éd.). (2014). *Le temps des humanités digitales : La mutation des sciences humaines et sociales*. Fyp éditions, impr. 2014. <http://www.fypeditions.com/le-temps-des-humanites-digitales/>



- Le Deuff, O. (2016, février 9). Les humanités digitales : Un renouveau pédagogique ? *Le guide des égarés*. <http://www.guidedesegares.info/2016/01/09/les-humanites-digitales-un-renouveau-pedagogique/comment-page-1/#comments>
- Longhi, J. (2019). *Contours, perspectives et tensions des « humanités numériques »*. <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-02297319>
- Merzeau, L., & Mulot, H. (2017). Les communs : Levier pour l'enseignement (du) numérique à l'école. *Hermès, La Revue*, 78, 193-200. <http://www.cairn.info/revue-hermes-la-revue-2017-2-p-193.htm>
- Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse. (2018, mai 31). *Les humanités numériques : Un enjeu de transdisciplinarité ? (PNF 2018)*. Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse. <http://eduscol.education.fr/cid125019/les-humanites-numeriques-un-enjeu-de-transdisciplinarite.html>
- Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse. (2019, août). Les nouveaux programmes du lycée général et technologique. Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse. <https://www.education.gouv.fr/cid140434/les-nouveaux-programmes-du-lycee-general-et-technologique-a-la-rentree-2019.html>
- Morandi, F. (2017). « À l'école des humanités numériques », *Hermès, La Revue*, 78(78), 96-103. <https://www.cairn.info/revue-hermes-la-revue-2017-2-page-96.htm>
- Mulot, H. (2018, janvier 27). Les communs et les savoirs en partage : Que faut-il enseigner ? L'odyssée d'Ln : je tisse m@ toile. <http://odysseedln.overblog.com/communs-savoirs-en-partage.html>
- Pène, S., Abiteboul, S., Balagué, C., Blecher, L., Bloch-Pujo, N., Briand, M., Garcia, C., Jutand, F., Kaplan, D., Luciani-Boyer, P., Peugeot, V., Stiegler, B., & Vallée, B. (2014). *Jules Ferry 3.0, Bâtir une école créative et juste dans un monde numérique*. (XXIe siècle). <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01144070>
- Rannou, N., & Le Baut, J.-M. (2017). *Tenir en classe un blogue de lecture littéraire : Pratiques du texte, reconfigurations de la réception. Le cas d'i-voix au lycée de l'Iroise de Brest*. <https://hal.univ-rennes2.fr/hal-01589059/document>
- Revue Humanités numériques : Sommaires des numéros 1 et 2. (2019, juillet 6). *Humanistica*. <http://www.humanisti.ca/revue/revue-hn-sommaires-des-numeros-1-et-2/>